



«Μελέτη χρωστικών σε τοιχογραφίες μη χρήση μη-καταστροφικών τεχνικών»

Δρ. Θ. Γκανέτσος

Καθηγητής

Διευθυντής Εργαστηρίου Μη-καταστροφικών ελέγχων
ΑΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ ΤΤ / ΣΤΕΦ / Τμήμα Μηχανικών Αυτοματισμού
Π. Ράλλη & Θηβών 250, ΤΚ 12244

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου Μη-καταστροφικών ελέγχων του ΑΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ, θα παρουσιάσουμε σειρά μετρήσεων που έγιναν με φορητές μη-καταστροφικές τεχνικές (Raman Spectroscopy, XRF) με σκοπό την ανάλυση χρωστικών σε τοιχογραφίες, στη Μονεμβασιά, στο Αίγιο, στο Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο [1,3].

Επίσης θα παρουσιαστεί ένας σημαντικά επιτυχημένος κύκλος σεμιναρίων με αξιολόγηση των εκπαιδευομένων, που έγινε στο Πειραιά, στη Λάρισα και στο Βόλο, μέσα στο 2016. Εφαρμογή του σεμιναρίου σε real time μετρήσεις στο Κέντρο Τέχνης Giorgio de Chirico στο Βόλο σε συνεργασία με το Δήμο Βόλου.

Επιπρόσθετα το Εργαστήριο Μη-καταστροφικών τεχνικών συμμετέχει σε ερευνητικά προγράμματα, ενώ παρέχει υπηρεσίες σε συνεργασία με ΕΦΑ σε όλη την Ελλάδα. Στο εξωτερικό σημαντικές συνεργασίες με Κροατία (Osijek Croatia) [2], Γερμανία [5] (Mainz Museum), Βέλγιο (Ghent University) δείχνουν επίσης σημαντικό έργο.

Βιβλιογραφία

- 1) “Non-destructive analysis of pigments in Byzantine paintings”, Thomas Katsaros, Theodore Ghanetsos
DHA 34, Dyes in History & Archaeology 34, University Ecclesiastical Academy of Thessaloniki
Department of Management and Conservation of Ecclesiastical Cultural Heritage Objects, October 21-24, 2015
- 2) “Raman spectroscopy pigment identification in a painting from J. F. Mücke”, Theodore Ghanetsos, Igor Lukacevic, Thomas Katsaros, Ante Matanic, DHA 34, Dyes in History & Archaeology 34, University Ecclesiastical Academy of Thessaloniki, Department of Management and Conservation of Ecclesiastical Cultural Heritage Objects, October 21-24, 2015
- 3) “Raman characterization of “Yannis Papadellis” colour’s collection”, Thomas Katsaros, Theodore Ganetsos, Pavlos Samios, International Turkish Congress on Molecular Spectroscopy (TURCMOS 2013), Harbiye Cultural Center & Museum, Istanbul, TURKEY, September 15-20, 2013
- 4) “Raman Characterization of Gemstones from the Collection of the Byzantine & Christian Museum”, Thomas Katsaros, Eugenia Chalkia and Theodore Ganetsos, Archaeology, Vol. 1, No 2, 2012, pages 7-14
- 5) “ Raman spectroscopy as a tool for garnet analysis and investigation on samples from different sources”
Theodore Ganetsos, Thomas Katsaros, Susanne Greiff, Sonngard Hartmann, International Journal of Materials and Chemistry, Vol. 3, No. 1, 2013, pages 5-9



9^ο Εθνικό Συνέδριο ΜΚΕ της Ελληνικής Εταιρείας Μη Καταστροφικών Ελέγχων

Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 11 Νοεμβρίου 2016

